



טופס מועמדות לתפקיד בעמותה

בחירות שנת 2021



חלק א - פרטים אישיים

(נא לצרף תצלום)

שם פרטי מיכל

שם משפחה הלוי-בר

חלק ב - מועמדות לתפקיד

הנני מציג מועמדותי לתפקיד:

יושב ראש הוועד המנהל

חברת הוועד המנהל

חבר הוועדה לביקורת

חלק ג - אודות המועמד.ת

תקציר קורות חיים, התמחות מקצועית וההתאמה לנושאים בהם עוסקת העמותה (עד 300 מילים)

משמשת מזה ארבע שנים כאחראית שימור יפו העתיקה ברשות העתיקות. במסגרת העבודה עוסקת בבדיקת תיקי תיעוד רבים, עורכת וכותבת חוות דעת מקצועיות בהיבטי השימור בעיר מול גופי התכנון והפיתוח ואל מול היזמים במגמה להנכיח את אתרי המורשת בעיר. מקדמת ברשות העתיקות מדיניות שימור ליפו תוך בחינת מרכיבי המורשת בעיר, ערכיהם ומשמעותם התרבותית. מקדמת תיק תיעוד מרקמי ליפו בשיתוף עיריית ת"א- יפו שאפיונו בתהליכי סיום. מקדמת את הנגשת המידע המקצועי והאקדמי ואת הצגת חידושי המחקר אודות אתרי המורשת והחפירות הארכיאולוגיות לקהל החוקרים ולציבור הרחב: יוזמת ומפיקה של שני כנסי יפו ב 2019 וב- 2020, מפיקה של כנס רמלה באופן מקוון ב2020 ומפיקה של כנס יבנה לשנת 2022. יוזמת, מפיקה ומובילה את סדרת סיורי "לצאת מהכורסה עם רשות העתיקות" בה ארכיאולוגים ואנשי שימור מציגים את עבודתם לקהל המקצועי ולקהל הרחב. כתושבת יפו פעילה בזירה הציבורית בשימור נופי התרבות ואתריה ההיסטוריים של יפו מלחצי פיתוח. משמשת כחברת הוועד המנהל של איקומוס ישראל בשלוש שנים האחרונות וכראש הוועדה לאדריכלות ורנקולרית.

בעלת השכלה מגוונת ורב תחומית הנוגעת בתחומי שימור רבים: בוגרת תואר שני במסלול לאדריכלות נוף בטכניון במחקר שעסק ביצירת "מתווה להבנת המשמעות התרבותית של דרך"-כשדרך יפו-ירושלים נבחרה כמקרה מבחן. המחקר זכה בפרס תיזה פקולטית מצטיינת לשנת 2018. כיום, אני מלווה מקצועית את שימור אחד מאתרי הדרך שנחקרה, סביל אבו נבוט, שמחל בימים אלה.



בעלת תואר ראשון בעיצוב תעשייתי ועיצוב פנים (מסלול משולב) בהצטיינות מ-HIT המכון הטכנולוגי בחולון. מורת דרך מוסמכת מטעם הבי"ס לתיירות של אוניברסיטת חיפה. בוגרת לימודי תעודה ב-עיצוב לבמה ולתיאטרון בובות מהתיאטרון החזותי בירושלים, ב-נגרות ממשרד העבודה וב-אדריכלות בת קיימא בהצטיינות יתרה מהיחידה ללימודי חוץ של הטכניון.

מזה 20 שנה בעלת סטודיו עצמאי ביפו לעיצוב סביבות למידה ופיסול סביבתי בבטון, ברזל, עץ, נייר ופסיפס. הסטודיו מתמחה בעבודה עם קהילה ואוכלוסיות מוגבלות ובפרויקטים למען איכות הסביבה תוך שילובם של הנוגעים בדבר בהליכי התכנון, העיצוב והביצוע.

חלק ג - מצע בחירות

כיוונים, רעיונות וחזון לקידום העמותה ופעילותה בשנות הכהונה הקרובות

בשלוש השנים האחרונות בהן אני חברה בוועד המנהל של העמותה עסקתי רבות בקידום וליווי הפעילות והמנהלה של הוועדות המדעיות, חיזוק שיתופי הפעולה בין הוועדות ובערור ועדות רדומות. כמו כן קידמתי את הזיכרון הארגוני של איקומוס ישראל ופעילות הוועדות באתר איקומוס ישראל באמצעות ליווי בניית האתר וכן באמצעות ייעול טפסי הדיווח וההזמנות לפעילות של הוועדות. הוקמו הוועדות: למורשת לא מוחשית, לתיירות מורשת, למורשת המאה ה-20, לאתרי פולחן דת ולמורשת תעשייתית. כמו כן הוקמו פורום צעירי איקומוס ופורום מפגשים של ראשי הוועדות פעמיים בשנה לעדכון שוטף ולשיח מקצועי אודות קידום פעילות הוועדות בתחומי התמחות. יחד עם חברי לוועד המנהל שדרגנו את פעילות העמותה מקצועית ומנהלית בעדכון האתר, בפעילות ברשתות החברתיות ובפלטפורמות מקוונות וכן יזמנו ולקחנו חלק באירועים ופעילויות מקצועיים רבים בנוסף לליווי הפעילות השוטפת של הוועדות המדעיות, כמו: קיום מושב של איקומוס בכנס "חדשות בדרכים עתיקות" ותמיכה בכתיבת מאמר בספר שהופק בעקבות הכנס אותו כתבה עדי סלע וינר (יו"ר הוועדה לדרכי תרבות) ואנוכי; תרגום האמנה לדרכי תרבות; תחרות צילום אתרי מורשת לציון יום המורשת הבינלאומי, סדרה מקצועית של הרצאות בנושא נגישות באתרי מורשת ועוד.

אשמח להמשיך להיות פעילה בוועד המנהל על מנת להמשיך ולקדם את השיח המקצועי באמצעות פעילות הוועדות. אני רואה בתפקוד פעיל ורציף של כלל הוועדות המדעיות את אחד מערכי הליבה של העמותה וכלי מרכזי לחיזוק מעמדה של איקומוס כגוף מקצועי ואובייקטיבי בשימור והגנה על אתרי המורשת הבנויה בישראל ובנושאי שימור בכלל. אני רואה חשיבות רבה בקיבוץ אנשי המקצוע הטובים ביותר לכל וועדה בתחומי עיסוקה. הוועדות המקצועיות הן כלי מרכזי לעבודת הארגון ולהעברת מידע מקצועי בין מומחים מובילים בעולם בתחום השימור ובין קהל העוסקים בשימור בארץ. דיאלוג מתמיד ושיתופי פעולה בין הוועדות המדעיות השונות מרחיבים את יכולות העברת המידע בין מומחי השימור בשלל היבטי השיח והעשייה. כמו כן אני רואה בתוצרי הפעילות של הוועדות כלי לחיזוק ומיצוב איקומוס ישראל כגוף בר סמכא משמעותי ביותר לדיאלוג ולהשפעה מקצועית על גופי התכנון והשימור בארץ וכגוף בר סמכא לדיאלוג אקדמי ומחקרי עם גופי המחקר בתחום השימור בארץ.

הנני מצהיר בזאת כי כל הפרטים שמסרתי בטופס זה הנם נכונים, מלאים ומדויקים. הריני מתחייב בזאת כי אם אבחר לתפקיד

אמלא את חובותיי בהתאם לתקנון העמותה

חתימה

תאריך 20.11.2021

לשלוח עד 20.11.2021

אל דוא"ל מזכירות העמותה: icomos.israel.nc@gmail.com